

# Simple Son of Brooklyn

Acoustic Bass

[Subtitle]

Leeran Z. Raphaely  
[Arranger]

Swing ♩ = 110

Fm7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 A<sup>b</sup>M7

*mf*

D<sup>b</sup>M7 G<sup>ø</sup> C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7

6

*p*

Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7

13

Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 D<sup>b</sup>7 C7

19

Fm7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 A<sup>b</sup>M7 D<sup>b</sup>M7 G<sup>ø</sup> C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7

26

*mf*

D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 C7 B<sup>b</sup>m7 Fm B<sup>b</sup>m7 B<sup>b</sup>7 C7 Fm A<sup>b</sup>7A7

33

B<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>7 G<sup>ø</sup> C7 Fm7 G7 C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7

39

Fm7 A<sup>b</sup>M7 D<sup>b</sup>M7 C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 E<sup>b</sup>7

45

2 Fm7 A<sup>b</sup>M7 D<sup>b</sup>M7 C7 Simple Son of Brooklyn - Acoustic Bass  
52 Freely

56

60

Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 A<sup>b</sup>M7

Cue:

Sir mis ter

65

D<sup>b</sup>M7 G<sup>o</sup> C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7

1.

72

2.

Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 A<sup>b</sup>M7 D<sup>b</sup>M7 G<sup>o</sup> C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>M7 B<sup>b</sup>m7

79

D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 A<sup>b</sup>7

86

G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7

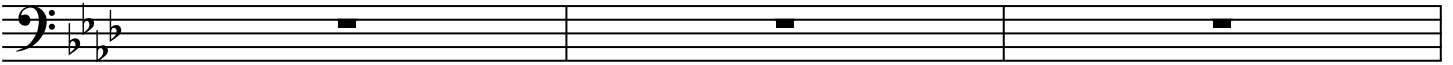
93

Fm7 A<sup>b</sup>7 G7 G<sup>b</sup>7 Fm7 D<sup>b</sup>7 C7 Fm7 E<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup>7 C7

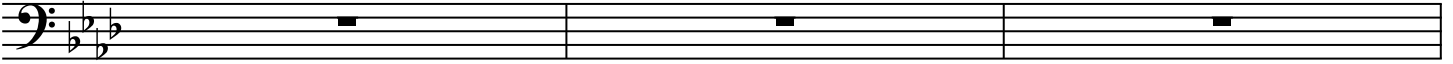
Freely

Simple Son of Brooklyn - Acoustic Bass

99

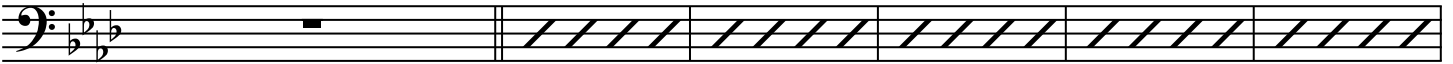


102



Fm7 Eb7 Db7 C7 Fm7 Ab7 G7 Gb7 Fm7 Eb7

105



Dbm7 C7 Db7 C7 Fm7

Freely

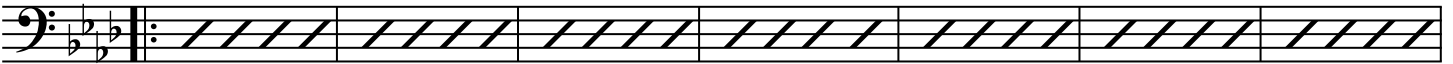
111



Sir Mis ter

Fm7 Ab7 G7 Gb7 Fm7 AbM7 DbM7 G C7 Fm7 Eb7 DbM7 Bbm7 Db7 C7

116



Fm7 Db7 C7 Fm7 Db7 C7 Fm7

Freely

123



129

